

Ópera “Bastien und Bastienne”

Publicado em 10 de Outubro de 2016 por APMPV

Sinopse

Bastien und Bastienne é uma das primeiras obras de Mozart, que compôs aos doze anos de idade, baseada na peça de Jean Jaques Rousseau: Le Devin Du Village. É um *Singspiel* em um ato com libreto de F. W. Weiskern, J. H. Müller, e J. A. Schachtner, inspirado em M. Favarat e H. de Guerville. A peça é de grande simplicidade, marcada por uma unidade melódica que se estabelece de maneira natural. Por outro lado, já é possível identificar a caracterização de cada personagem, através dos recursos musicais. Bem recebida pelo público, esta pequena peça impulsionou o jovem Mozart para os seus trabalhos posteriores.

Eis a história de dois jovens apaixonados – Bastien, que foi seduzido por uma fidalga e afastou-se, progressivamente, da namorada, a jovem camponesa Bastienne. Bastienne vai lamentar-se da sua situação de abandonada ao Feiticeiro Colas. Este último, por sua vez, procura utilizar a sua influência mágica com outros fins, o que não consegue obter, pois a jovem mantém-se fiel ao seu infiel namorado. Vendo que nada alcança, o Feiticeiro decide usar os seus poderes em benefício da simpática e não menos atrativa jovem. Porém a tarefa não se apresenta fácil, pois Bastien está deveras embeicado pela fidalga. Será que a força do Feiticeiro será suficiente para reconciliar os dois jovens?

ASSOCIAÇÃO
PRÓ-MÚSICA
DA PÓVOA DE VARZIM
ESCALA DE MÚSICA DA PÓVOA DE VARZIM

Garrett
cine-teatro

Póvoa de Varzim
Cidade de Música

Ópera

Bastien und Bastienne

W.A. Mozart
(em português)

Adaptação e Tradução: Rui Silva

Curso de Canto EMPV
Ensemble Instrumental Pró-Música
Direção / Encenação: Rui Silva

Cine-Teatro Garrett - Póvoa de Varzim

28 outubro 2016
11:00 | 16:00 – Récita para Escolas *

29 outubro 2016
21:45 – Récita Público em Geral **

* 3 Mozarts | Aquisição de entradas na Escola de Música
** 5 Mozarts | Aquisição de entradas na Escola de Música